



TONATIUH GALLARDO NÚÑEZ

PSICOANÁLISIS; FILOSOFÍA DE LA CIENCIA,
HISTORIA DEL ARTE

LIBROS COORDINADOS

- Hoyos, Pablo; Plascencia, Martín; Gallardo, Tonatiuh (2020) **MIL Y UN CUERPOS. Activaciones y activismos desde las artes.** Universidad Autónoma de Chiapas. ISBN: 978-607-561-056-6

CAPÍTULOS EN LIBROS

- **"El drama pictórico de Vlady"** En: Vázquez Solsona, Silvia (en proceso de publicación) *Vlady: Tríptico Trotskiano. El héroe trágico del Siglo XX.* México: UACM.
- **"Panem, circenses et aesthetica"** En colaboración con Pablo Hoyos, En: Hoyos, Pablo; Cadena, Magali; Evangelista, Alí; Tavera, S. (2021) *SEMAFORISMOS. Narrativas del malabarear de las juventudes en las calles.* UNAM. ISBN: 978-607-30-4329-8
- **"La fragua del lenguaje. O sobre el cuerpo, la danza y el movimiento."** En colaboración con Silvia Vázquez y Pablo Hoyos. En: Hoyos, Pablo; Plascencia, Martín; Gallardo, Tonatiuh (2020) *MIL Y UN CUERPOS. Activaciones y activismos desde las artes.* Universidad Autónoma de Chiapas. ISBN: 978-607-561-056-6
- **"El Arte en el Presidio. Víctor Serge, y 'Los hombres en la cárcel'."** En: Hoyos, Pablo (2020) *La Fragua del Apando. De las insistencias magmáticas del arte.* Secretaría de Cultura, Gobierno de la CDMX.

PUBLICACIONES ACADÉMICAS

- **Reseña: Vlady Permanente: el Catálogo de los Demonios (registro de exposiciones).** Texto actualmente en proceso de dictaminación para el no. 11 y 12 de la *Revista Astrolabio* de la UACM.
- **Vlady y la Capilla freudiana I: Notas sobre lo inconsciente en el arte.** En: *Gradiva*, Revista de la Sociedad Chilena de Psicoanálisis (ICHPA). Vol. XI - n. 2 - 2022 - pp. 82-95.
- **Vlady y el Eros de la Revolución.** En colaboración con Silvia Vázquez Solsona. En: *Disenso. Crítica Y Reflexión Latinoamericana*, 5(II), 2022, pp. 1-25.

PUBLICACIONES
ACADÉMICAS
(CONTINUACIÓN)

- **Reseña: Agamben, Giorgio (2015) *Stasis. Civil War as a Political Paradigm***. En: *Open Insight*, Vol. VIII (13), enero 2017. ISSN: 2395-8936.
- **“De intensidades en movimiento”**. En: *Colección dos filos*. Año VI, Núm. 13. Invierno 2011. México: INBA.
- **“La complejidad del objeto psicoterapéutico”** En: *Filosofía de la ciencias médicas*. IIFs - UNAM: por publicarse.
- **“Misceláneas de vida”**. En: *El valor de la vida. Apología y degradación. El Lazo. Revista mexicana de psicoanálisis de orientación lacaniana*. No. 2, año 2012.
- **“Anestésica de la velocidad”**. En: *(R)registromx. Velocidad*. N°. 25. Enero - Febrero 2012
- **“El Psicoanálisis... y sus expertos”**. En: *El Alma Pública*. Revista Desdisciplinada de Psicología Social. Año 4, no. 07. Primavera - Verano, 2011. México
- **“Die Welt... und ihre Aura. O sobre la imagen, la memoria y lo político en el arte”**. En: *Die Welt Anotado*. Vol. 2, 2010. México - España: Texto colectivo a cargo de Jeleton, producido y editado por PAC Murcia y Casa Vecina
- **“El Espíritu de los movimientos artísticos en México”**. En: *Revista UARICHA*, no. 12 marzo 2009. México: Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. ISSN: 2007-7343